

# KRISHNA BLACK EAGLE

ARTISTE INTERNATIONAL

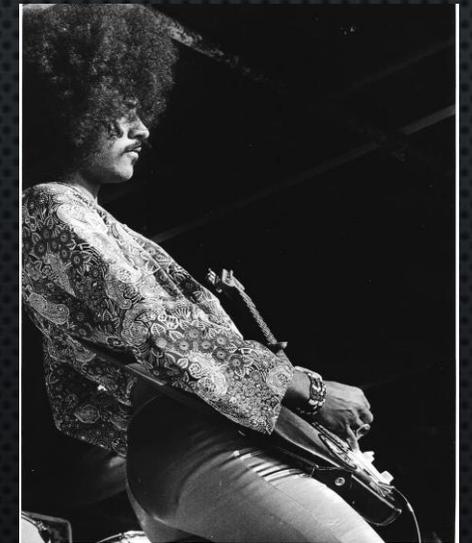
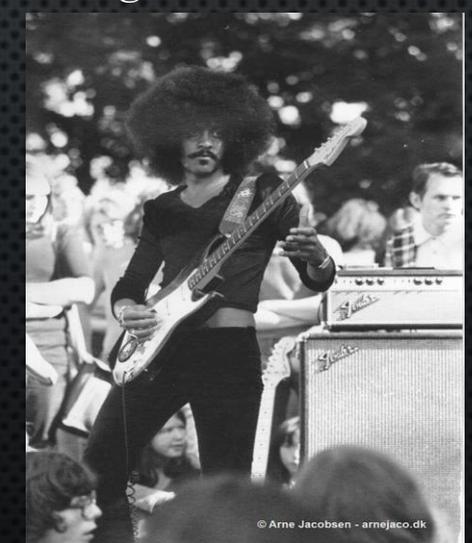


# Biographie – Carrière - Discographie

Krishna Black Eagle : Artiste international d'origine mixte : indien cherokee, noir américain et danois. Il a grandi entre New York, la France et Copenhague et a commencé sa carrière au Danemark, où il a connu son premier succès en tant que guitariste rock et compositeur. Quand il était gamin, il est allé voir un concert, où jouaient les **New Yardbirds**. Il y avait **Robert Plant**, **Jimmy Page**, **John Paul Jones** et **John Bonham**. A cette époque personne ne savait que ce serait le premier concert live de l'histoire de **LED ZEPPELIN**. C'est là qu'il eut l'honneur de voir l'embryon du groupe mythique avant la sortie de leur premier album. Puis, le jeune **Krishna** a ensuite vu **JIMI HENDRIX** jouer, juste avant sa mort. Ces deux concerts marquent son choix et sa volonté à devenir musicien professionnel et ils influenceront sa musique. C'est alors que KRISHNA révéla à son père qu'il ne voulait plus étudier et que son seul rêve était d'être musicien. La réponse de son père a été "si vous n'étudiez pas, vous devez travailler", et donc Krishna a commencé à distribuer des journaux au milieu de l'hiver couvert de neige au Danemark à vélo et ainsi collecter l'argent pour acheter sa première guitare (**Fender Mustang**). Krishna marchait ainsi vers son rêve.



**Années 1970 Krishna est son premier groupe : Sensory System** (considéré comme le premier groupe de hard rock au Danemark), ils jouent en première partie de grands groupes tels que **Slade** et **Nazareth**. Puis la musique noire a révolutionné les États-Unis. **Krishna** y trouve sa nouvelle voie musicale et a formé un nouveau groupe de Funk Soul **Street People** avec qui il a enregistré une autre de ses créations avec l'album **Working Together**. Puis il se rendit à Paris pour donner un concert, le chanteur étant absent, alors les autres lui proposèrent de chanter lui-même puisque les compositions étaient toutes de lui. C'est ainsi que **KRISHNA** a commencé sa carrière de chanteur. Dans la foulée, il se rend en Allemagne avec le même groupe sous le nom de **Krishna and Mixed blood**. Lors de sa tournée, son père l'appelle pour lui dire qu'ils avaient reçu un appel d'un producteur parisien l'invitant à enregistrer un nouveau album, auquel **Krishna** ajoute son frère et ils forment le groupe **Ya' Bros**. Le nouvel album intitulé **Making it with you** est né. Puis il décide de partir et d'aller enregistrer aux États-Unis avec plusieurs légendes du funk telles que **The Ohio Players**, **Heatwave**, **George Clinton** et **Parliament Funkadelic**. **Krishna** réalise alors un album avec la célèbre chanteuse sud-africaine **Miriam Makeba** à la demande de Myriam. Il a également eu le privilège d'avoir **Prince** dans son groupe alors qu'il commençait tout juste sa carrière artistique, avant de devenir une icône mondiale. Puis il fonde un groupe avec son frère **Kim « Yarbrough Brothers »**, et ils enregistrent un album à New York avec le label **TSOB RECORDS, Under Control**.



# Indianer mit dänischen Wurzeln

Krishna Black Eagle bringt eine höchst ungewöhnliche Mischung in den Club Schiller mit

► Cherokee Indian Rock Music – die gibt es in Albstadt nicht oft zu hören. Am Samstag, 11. Juni, freilich schon: Im Club Schiller spielt ab 21 Uhr Krishna Black Eagle.

Mit bürgerlichem Namen heißt er Krishna Yarbrough, und in seinen Wurzeln mischt sich manches: Der Musiker stammt von Cherokee-Indianern, Afro-Amerikanern und Dänen ab.

Durch diese gemischten Einflüsse ist es ihm gelungen, einen ganz eigenständigen Stil, basierend auf akustischen und elektrischen Gitarren, unter dem Einfluss von Cherokee-Indianischen Elementen zu kreieren. Seine charismatische Persönlichkeit und seine eindrucksvoll-soulig Stimme, die fünf Oktaven umfasst, machen ihn zu einem außergewöhnlichen Live-Performer.



Schwarzer Adler mit souliger Stimme: Krishna Black Eagle tritt im Ebinger Club Schiller auf. Foto: Veranstalter

Bands, doch die Sehnsucht nach seiner zweiten Heimat zog ihn wieder zurück nach New York, wo er schließlich seine eigene Band zusammenstellte.

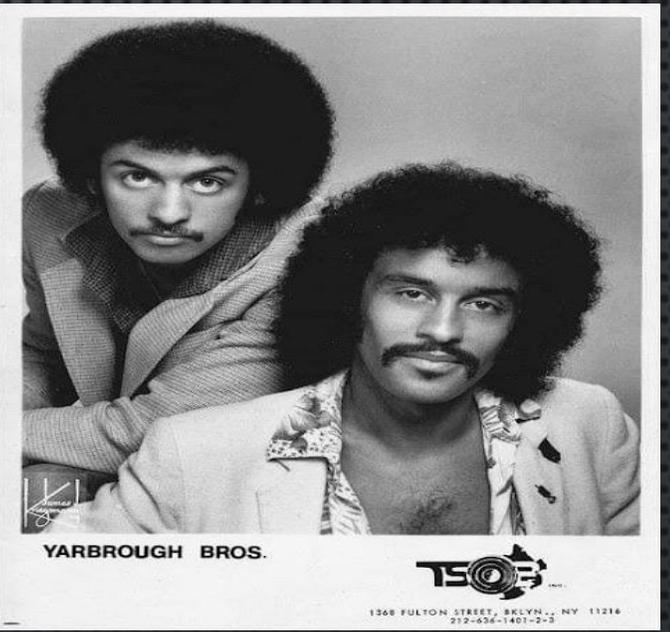
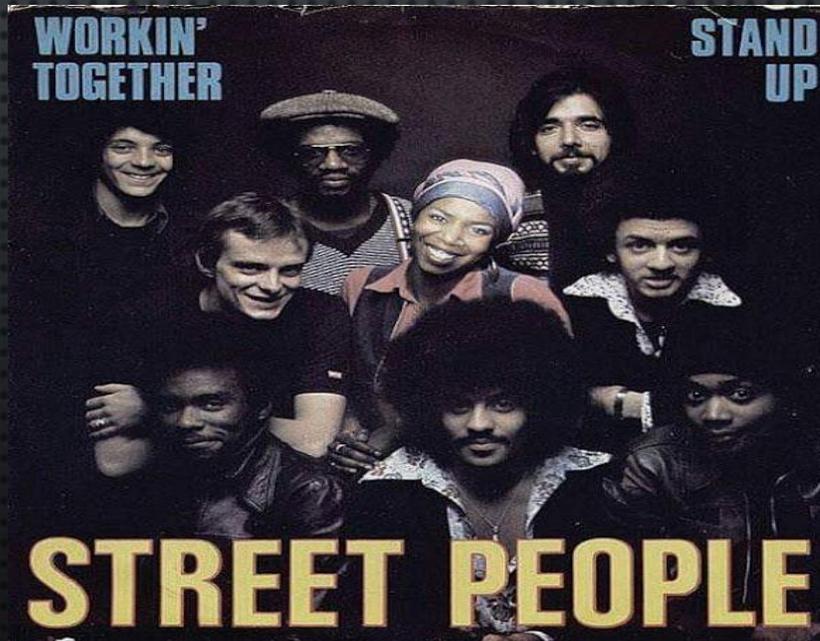
Zu seiner Inspiration tragen seine Wohnorte – New York, L.A., London, Madrid, Paris und Kopenhagen – bei. Ein Meilenstein seines privaten und musikalischen Lebens war es für Krishna, auf der Suche nach seinen Wurzeln die Spuren seiner Vorfahren, der Cherokee-Indianer, in der Nähe von Atlanta zu entdecken, die in absoluter Harmonie mit der Natur leben. Dieser Trip zurück zu seinen Ursprüngen veränderte auch seine musikalische Ausdrucksweise, und so flossen indianische Elemente in seine Musik ein, wie es bei Titeln wie »Phoenix Rising« oder »Middle Ground« eindrucksvoll zu hören ist.

Das Konzert beginnt um 21 Uhr, Einlass ist ab 19 Uhr.

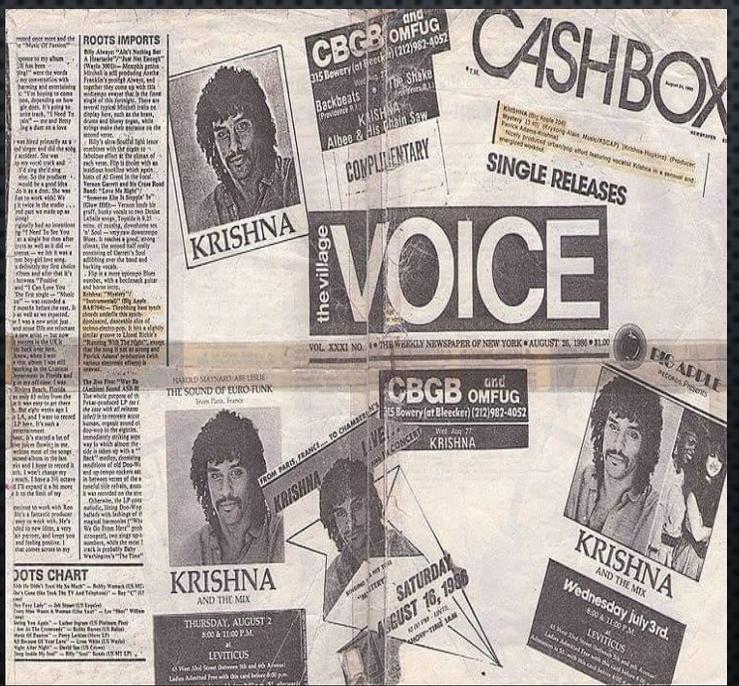
Seine Konzerte sind laut Veranstalter dynamisch, mitreißend und fesselnd.

Krishna Black Eagle ist auf der ganzen Welt unterwegs und gibt unter anderem Konzerte in den USA, in Kanada und in ganz Europa, wo er

auch schon mehrfach als Support von Elton John aufgetreten ist. Aufgewachsen ist Krishna zwischen New York und Kopenhagen. Er begann seine Karriere in Dänemark als Komponist und später als Gitarrist in verschiedenen



**Année 1980 Krishna** décide d'évoluer à nouveau dans sa carrière musicale en tant que soliste à New York. Il enregistre son premier album en tant que tel, **Mystery**, sous le label **Big Apple Records**. Ce single a été entendu sur les plus importantes radios et TV aux Etats-Unis. Sa notoriété connaît alors une belle progression. **Krishna** pense à cette période comme l'un des meilleurs moments de sa carrière, peuplés de superbes souvenirs et anecdotes. En l'an 86 il revient à Paris où il est appelé pour donner des concerts sur de grandes scènes et festivals. Les chaînes de télévision de France et d'Espagne le demande (**Canal Plus +**). Là, il commence à enregistrer un autre album **Hot Love** qui a eu un excellent impact sur ses fans et de très bonnes critiques dans la presse. La même année, il retourne à New York et se produit dans plusieurs concerts au club mythique **le CBGB**, où dix ans plus tôt, **The Ramones**, **Blondie**, **Police**, **B 52** avaient débuté. Krishna y a joué avec **Living Colour**. Plusieurs années plus tard, le groupe **Living Color** rencontra à nouveau **Krishna** en se souvenant de cette époque où ils jouaient avec lui. Avec cet album, il entame une longue tournée au Canada.



Après le Canada, Krishna est retourné aux États-Unis et a donné des shows dans presque tous les États. En Californie, il rencontre Terence Trent D'Arby . C'est un autre moment fort dans la carrière de Krishna. Il a téléphoné à son manager qui lui répond: « Si Terence était parti à Londres, tu devais y aller aussi. Quand Krishna est arrivé à Londres, il est entré dans un studio et, à sa grande surprise, a constaté que le producteur de musique avait fait partie du groupe de Terence. Une incroyable relation personnelle et professionnelle s'est nouée, et grâce à ce producteur Krishna a rencontré de nombreux artistes internationaux (Phil Collins, Duran Duran entre autres). Nouvelle évolution dans la carrière de Krishna, avec son frère qui l'accompagnera en soliste. Krishna commence à composer et à chanter du funk rock. Il rencontre ainsi un grand producteur français de la mythique maison de disques CBS RECORD INTERNATIONAL, qui lui permet d'enregistrer un nouvel album à New York au Power Play Studio. Puis, Krishna se rend à Madrid sur l'invitations de producteurs espagnol. Cela lui a permis de jouer dans un nombre infini de spectacles, enregistrant d'autres albums comme par exemple Señorita, album Live.

# KRISHNA

Desde New York en gira por España



**Viernes 2 y Sábado 3 Febrero '96**  
1er pase: 10'30 noche - 2º pase: 12:30 noche

**OJALA**  
DISCOTECA TEMPLO  
(Antigua ANORMAN)  
C/ Libertad, 7  
AZUQUECA DE HENARES  
(GUADALAJARA)

Actuaron con:  
- Lionel Richie  
- Terence Trent D'Arby  
- Los Commodores

SIMPLEMENTE SENSACIONAL

**MOBY DICH CLUB** presenta: **Funk desde New York KRISHNA**  
Jueves 2 de Julio '98 23:30 h. avda. de Brasil, 5 Madrid

**LANAYE AUDITORIO**  
C/ Luis Mitjans, 30 - TELF. 552 31 45  
VIERNES 11 (A partir 01,00 H.) KRISHNA - Soul

**18 DOMINGO**  
18 GENEVA - 19 000  
Restaurante, Bar y Pícaros  
"Kilómetro"

**Invitación**

**VIERNES 16**  
JUEVES 16, VIERNES 17, SÁBADO 18, DOMINGO 19. EL SEÑORITA DE KRISHNA SE PRESENTA DE NUEVO ANTE NUESTROS CON SU ESPECTÁCULO MUSICAL E INTERACTIVO, PARA NUESTRO Y REPRESENTAR PARA ESTE MUNDO FORAÑO QUE SIEMPRE TIENE MÁS TIEMPO EN LA CAPITAL. EL 10, ENTRADA LIBRE.

**viernes 16 - 1h**  
Krishna  
Música Internacional

**viernes 16**  
Krishna  
Soul Funk

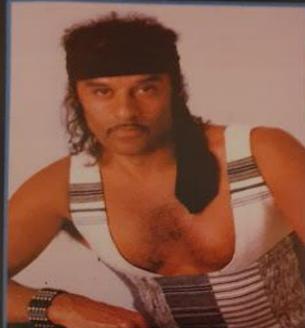
**Bagel Lus** SANTA DE MULLERA 23  
TEL: 111 801 811 061 088 009

**MIERCOLES 20 JUEVES 29**  
KRISHNA

Miércoles 14 y Jueves 15: Desde Nueva York Segs el indolable KRISHNA. Un habitué de nuestros días que esta vez nos llega presentando su nuevo disco grabado en EE.UU. Viene con un toque enteramente inspirado. Funky & soul de extrema calidad, pero sobretodo un auténtico espectáculo de night club.

**Heineken TE INVITA AL CONCIERTO DE KRISHNA**  
(funk from NEW YORK)  
ACTUACION 23:30 h

Barron C/ Santa Engracia, 17

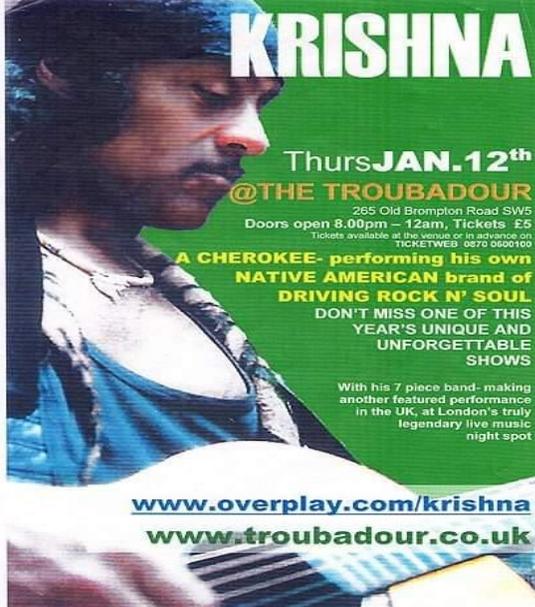


## KRISHNA

**18 - 29 AGOSTO**

Conocidísimo artista y showman internacional, acaba de realizar una gira con enorme éxito en USA, Inglaterra, Francia, Suiza y Canadá. Su vasto repertorio incluye una mezcla de Funk, Rock y Soul. Después de haber grabado con grupos de Funk como "P Funk" y "Heatwave" empezó su carrera en solitario. En su biografía musical nos encontramos con numerosas colaboraciones ("Kool & the Gang", "Salt & Pepa" entre otros) y trabajos como artista invitado con Lionel Richie y Terence Trent D'Arby. Se autodefine ante todo como Showman y su directo es realmente impactante. Según la revista "Keyboard Magazine" no sólo es un excelente cantante, además su forma de bailar es comparable con la de James Brown. ¡Genial!

SEBASTIÁN JOVER Nº5 + EDUQUINA ALBERTO AGUILERA + MADRID - TEL. 91 542 28 17



## KRISHNA

**Thurs JAN. 12th**  
**@THE TROUBADOUR**  
285 Old Brompton Road SW5  
Doors open 8.00pm - 12am, Tickets £5  
Tickets available at the venue or in advance on TICKETWEB 0870 0500100

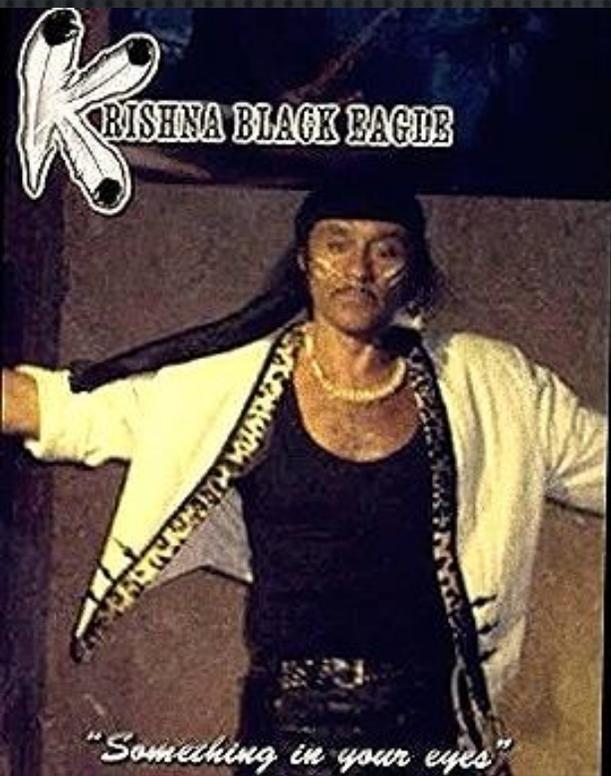
**A CHEROKEE- performing his own NATIVE AMERICAN brand of DRIVING ROCK N' SOUL**  
DON'T MISS ONE OF THIS YEAR'S UNIQUE AND UNFORGETTABLE SHOWS

With his 7 piece band, making another featured performance in the UK, at London's truly legendary live music night spot

[www.overplay.com/krishna](http://www.overplay.com/krishna)  
[www.troubadour.co.uk](http://www.troubadour.co.uk)

Année 1998 Krishna part pour Atlanta, en Géorgie où il découvre ses **liens de sang cherokee**. Il en ressort marqué spirituellement et lui inspire un nouveau style musical unique, celle d'un artiste polyvalent fusionnant différents styles musicaux (rock, funk, soul ...) imprégnés de la musique de ses ancêtres.c

Année 1999 D'Atlanta, il retourne à New York pour enregistrer un single **Something in your eyes** au "studio **Unique Studios** où **Madonna** et **Aerosmith** ,entre autres, avaient déjà enregistré. La chanson est sortie à Londres grâce à un ami **Byron Byrd** qui avait dirigé **The Commodores** avec Lionel Ritchie. New York, la France, Londres, Copenhague et Madrid sont quelques-unes des étapes de la vie de Krishna, il vit en nomade à cette époque. Krishna n'a plus cessé de voyager, d'enregistrer, de créer, de composer et de se produire dans des spectacles au cours des années suivantes.



**Année 2003** Londres, Royaume-Uni, **Krishna** a fait plusieurs spectacles à **The Troubadour**, pub et scène très prisé par de nombreuses stars internationales comme **Jimi Hendrix, Bob Dylan, Paul Simon, Ron Wood**, et d'autres... C'est alors que son potentiel est apprécié par le monde musical londonien. **Krishna** se retrouve bientôt à partager la scène d'un grand stade avec l'un des musiciens et chanteurs les plus célèbres de sa génération, **Elton John**. Grâce à ce concert, **Krishna** a parcouru tous les lieux et scènes les plus célèbres de Londres, ce qui l'a emmené en tournée jusqu'à fin 2005.

THE MAIL This is Hull And East Yorkshire www.thisishull.co.uk MONDAY JULY 21 2003

**ELTON AT THE KC: Concert's success encourages MEGASTAR IS**

By ALISTAIR HOUGHTON  
NEWS REPORTER

**IT WAS** an unforgettable night for thousands of fans who packed the KC stadium - but it won't be the last time the city welcomes a megastar.

Sir Elton John's concert received a rapturous reception from an audience of nearly 22,000 for the city's biggest concert.

And stadium supremo Adam Pearson revealed he is already in negotiations with other major artists to bring more super gigs to the city - and there could even be another later this year.

Sir Elton was clearly thrilled by the warmth of his Hull welcome on Saturday night.

And the football-mad singer wished Hull City luck for the forthcoming season.

From the stage Sir Elton paid heartfelt tribute to the "vision" of those who had planned and built the stadium.

And today a spokesman for the star wanted to tell fans how much the show had meant to Sir Elton.

He said: "It was a privilege for him to play at a new venue.

"It was a great atmosphere and great for him to be back in Hull."

Jim Perrano, a journalist with the British Entertainment, wrote the programme notes for the show.

And he was so keen to see the programme for himself he flew to Britain from his Chicago home on Friday and returned to the United States yesterday.

Jim, a veteran of some 50 Elton shows, said: "It was a very good show and it was obvious from Elton's performance that he was giving his all extra.

"To play in a fantastic venue such as the KC Stadium will undoubtedly have added to Elton's performance. He knew it was an important occasion."

Stadium Management Company chairman Adam Pearson said: "It went tremendously well. Everyone I have spoken to enjoyed the evening."

**More than just support acts**

IT'S hard for any act to live up to the massive talent of Sir Elton John.

But two of the acts chosen to support the star were truly entertaining.

Krishna, a Cherokee Indian, played his own brand of cutting-edge rock music on one of his rare appearances in the UK.

He whipped the crowd into a buoyant musical mood - despite the tough having a very different cultural flavour to Elton's hits.

It proved music really can cross all boundaries.

Krishna's performance was followed by Keroborn Desian Gauraha.

Miked as a major new talent, the 11-year-old has a multi-million pound record deal and has already released a solo album.

His opening number, the Jackson Five's I'll Be There was warmly applauded by the growing crowd.

The Irish song, Carrickbegs, was also a popular number.

But his real hit was a rendition of Robbie Williams' Angels - which proved this plucky youngster to be a real star in the making.

**GREAT ADVERTISEMENT:** Sir Elton at the piano (top) and support acts David Smeadon (left), who impressed the audience, and Cherokee singer Krishna



**KRISHNA**  
WITH SPECIAL GUESTS:  
'KOFI' GREGG BROWN  
+ IAN FISHER

**ST MARY'S DAY**  
Thurs March 17<sup>th</sup>  
@ The Half Moon Putney  
93 Lower Richmond Rd, London SW15  
0208 7809388, Tube: Putney Bridge  
Doors 8.45pm - 11pm, Tickets: £7/cons £4  
Tickets available at the venue or in advance on  
TICKETWEB 0870 0600100

A Cherokee performing his own brand of American blues rock music with his band, making their debut mature performance in the UK.

"Krishna is not from your everyday mould, because his music has so many elements of sound that make it unique and exciting... a sensitive, outstanding performer who is good, solid songs as his base, and only the sky is the limit for him." - The Village Voice, NYC

www.thevents.co.uk/krishna  
/koffregg@koffregg.com  
ianfisher



**VIVRE A TROYES**

**Événement blues rock : Krishna au Cotton Club**

Attention, les amateurs de blues rock ont intérêt à réserver leur soirée, Krishna Black Eagle sera ce soir en concert au Cotton Club !

Artiste international, qui a réussi une singulière fusion entre le rock et la soul music, Krishna a joué en première partie d'Elton John. Véritable performer dans l'âme, on a souvent comparé ses performances à James Brown, Prince ou Bruce Springsteen. Rien que ça...

À savourer ce soir à partir de 21 h 30 au Cotton Club 8, rue Charbonnet. Tél. 03 25 76 11 71. Entrée libre



December 29, 1962 Bob Dylan was at Troubadour Club, London

**Année 2006 Krishna** revient à Paris où il est reçu avec les meilleures critiques par tous les médias tv, radio et presse écrite. Séparé de son précédent manager, c'est à cette époque qu'il rencontre **Gérard Tiffay** pour gérer sa carrière. **Krishna** devient Krishna Black Eagle et travaille sur son premier album en tant que tel **Phoenix Rising** qui est une fusion de genres musicaux, mêlant la Rock Soul aux influences de ses ancêtres Cherokee. C'est devenu son nouveau style musical, une synthèse de sa carrière en fait, le **style musical Cherokee Rock**.

**Année 2007 Krishna Black Eagle** enregistre son premier album sous le nom de **Krishna Black Eagle, Phoenix Risin**, au studio **Balik Farm** dans les Alpes suisses avec des musiciens anglais et allemands.

**Année 2008** la société **Matchbox Records** d'Oxford en Angleterre sort ce disque. **Krishna Black Eagle** devant le succès de l'album part pour donner plein de concerts et participe à la promotion des médias. <https://youtu.be/3l-V2bVVYR4> Clip vidéo au Swiss Alps Studios Studio Balik Farm

## Indianer mit dänischen Wurzeln

Krishna Black Eagle bringt eine höchst ungewöhnliche Mischung in den Club Schiller mit

► Cherokee Indian Rock Music - die gibt es in Albstadt nicht oft zu hören. Am Samstag, 11. Juni, freilich schon: Im Club Schiller spielt ab 21 Uhr Krishna Black Eagle.

Mit bürgerlichem Namen heißt er Krishna Yarbrough, und in seinen Wurzeln mischt sich manches: Der Musiker stammt von Cherokee-Indianern, Afro-Amerikanern und Dänen ab.

Durch diese gemischten Einflüsse ist es ihm gelungen, einen ganz eigenständigen Stil, basierend auf akustischen und elektrischen Gitarren, unter dem Einfluss von Cherokee-Indianischen Elementen zu kreieren. Seine charismatische Persönlichkeit und seine eindrucksvoll-soulige Stimme, die fünf Oktaven umfasst, machen ihn zu einem außergewöhnlichen Live-Performer.



Schwarzer Adler mit souliger Stimme: Krishna Black Eagle tritt im Ebingler Club Schiller auf. Foto: Veranstalter

Seine Konzerte sind laut Veranstalter dynamisch, mitreißend und fesselnd. Krishna Black Eagle ist auf der ganzen Welt unterwegs und gibt unter anderem Konzerte in den USA, in Kanada und in ganz Europa, wo er

auch schon mehrfach als Support von Elton John aufgetreten ist. Aufgewachsen ist Krishna zwischen New York und Kopenhagen. Er begann seine Karriere in Dänemark als Komponist und später als Gitarrist in verschiedenen

Bands, doch die Sehnsucht nach seiner zweiten Heimat zog ihn wieder zurück nach New York, wo er schließlich seine eigene Band zusammenstellte.

Zu seiner Inspiration tragen seine Wohnorte - New York, LA, London, Madrid, Paris und Kopenhagen - bei. Ein Meilenstein seines privaten und musikalischen Lebens war es für Krishna, auf der Suche nach seinen Wurzeln die Spuren seiner Vorfahren, der Cherokee-Indianer, in der Nähe von Atlanta zu entdecken, die in absoluter Harmonie mit der Natur leben. Dieser Trip zurück zu seinen Ursprüngen veränderte auch seine musikalische Ausdrucksweise, und so flossen indianische Elemente in seine Musik ein, wie es bei Titeln wie 'Phoenix Rising' oder 'Middle Ground' eindrucksvoll zu hören ist.

Das Konzert beginnt um 21 Uhr, Einlass ist ab 19 Uhr.

LAURENCE DE VILLIERS  
LE 10 AVRIL 2011

10 ARRAS

L'AGENDA DE LA SEMAINE

### Des scouts, un prêtre, un concert, une élection et des assistantes maternelles

**Scouts, toujours!**  
Le 2<sup>e</sup> et le 17<sup>e</sup> d'Arras (non ce ne sont pas les militaires, mais des scouts et guides de France) se retrouvent ce week-end pour organiser leur « camp dans la ville », au jardin du Gouvernement. De 14 h à 19 h, samedi. Ils accueilleront le public pour des jeux de découverte de la nature. Dimanche 12, ils inviteront la population à les rejoindre pour célébrer une grande messe en plein air, à 11 h.

**Religion**  
Accueil du successeur de l'abbé Berthe, l'abbé Gérard Leprieux, à 19 h, à l'église Saint-Sauveur d'Arras, à 19 h, vendredi 10 septembre.

**Élection municipale**  
À Berry-Sainte-Eulalie, les électeurs voteront dimanche pour élire quatre conseillers municipaux.

**À SUIVRE**  
Ce week-end chargé!

**Concerts à Cité Nature**  
Vendredi, à 20 h, Cité Nature accueille un concert de Tchant Tchant-compositeurs. Il s'agit des premières parties de Tryn, Sébastien, Olivia Bala, François pour Martin-Pierre (guitare, chant), Julien (batterie), et... (à venir, guitare, chant).

**Festival Blues**  
Musique toujours, les vendredis 10 et samedi 11 à lieu la dixième édition du Blues festival, organisé par le CCN de Pecuchy et la ville de Saint-Nicolas. Au programme des concerts Krishna Black Eagle, Chico Herzboll Quartet... à vendredi et samedi, des 19 h 30, salle Saint-Hippolyte à Saint-Nicolas.

**Assistants maternelles**  
Inauguration de la première maison d'assistantes maternelles du Pas-de-Calais, à Arras-Saint-Aubin, vendredi, à 19 h.

Krishna Black Eagle en concert lors du festival blues de Saint-Nicolas.

KRISHNA BLACK EAGLE

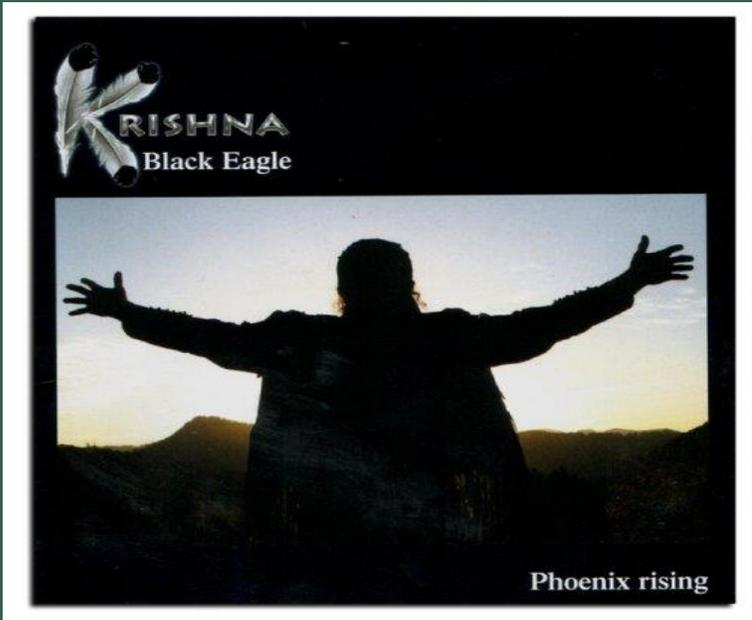
Krishna Black Eagle is an international artists fluent in speaking and singing in, Spanish, English, French, and Swedish. Krishna Black Eagle has performed internationally and now on tour in many cities in South America. He presently can be seen on many national television shows with his chart topping records this year in Argentina. He has performed on stage with other famous artists as Elton John, Lionel Richie, Foreigner, etc.

**KRISHNA BLACK EAGLE**

**JUEVES 21 ABRIL 20:30H**

Teatro Sony

z Management



A vertical poster for a live performance. At the top, it says 'RISHNA LIVE' with a logo of three feathers. Below that, it says 'Black eagle (Cherokee) 5 de APRIL '07 EL VAGON'. The middle section shows a collage of images: a man singing, a man playing guitar, and a man playing guitar in a dynamic pose. At the bottom, it says 'A CHEROKEE- performing his own NATIVE AMERICAN brand of cutting-edge ROCK', the website 'www.myspace.com/phoenixkrishna', and 'Buy the CD "Phoenix rising" on www.napster.com'. A small version of the album cover is in the bottom right corner.

**Année 2009** Suite à une invitation, **Krishna Black Eagle** se rend pour la première fois à Buenos Aires et ce pendant plusieurs mois. On lui propose tout de suite des concerts sur certaines scènes et des invitations à participer à des émissions de télévision et de radio comme dans l'émission **Un mundo perfecto** d'un autre représentant du rock, **Roberto Pettinato (Sumo)** et l'émission d'animation de **1 à 5 (C5N)** réalisé par **Nico Magaldi**, entre autres médias nationaux et internationaux. Bien qu'il ait été directement lié à de grands musiciens internationaux, Krishna maintient son humilité et sa sympathie comme s'il ne faisait que commencer sa carrière. Il apporte son album **Phoenix Rising** avec lui, sa guitare toujours sur l'épaule. Son style vestimentaire avec ses bottines texanes, ses colliers et foulards sur la tête, son style de musique **Cherokee Rock** lui donne ainsi une apparence qui frise sur l'exotisme. Sa voix, largement influencée par **Ray Charles** et **James Brown** surprend se développant sur cinq octaves. L'Argentine l'accueille donc à bras ouverts et il est reconnu et applaudi dans toute l'Argentine comme dans les autres pays qu'il a traversés. Tout cela est vécu comme un spectacle unique... **Krishna Black Eagle** est né.



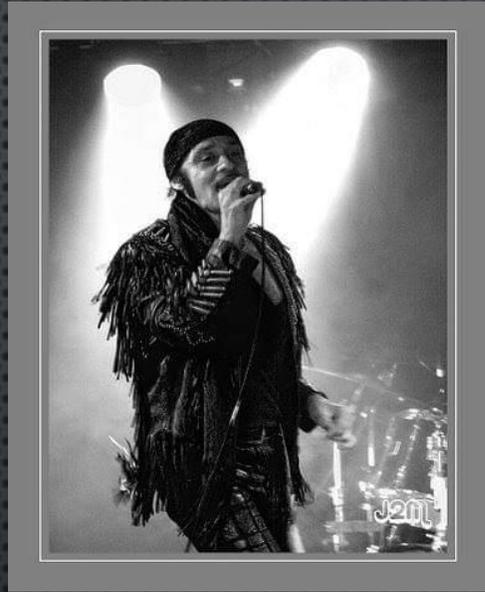
À partir de ce moment, **Krishna Black Eagle** a adopté l'Argentine comme sa deuxième patrie. Il a alterné des séjours en Europe ou dans d'autres régions du monde et l'Argentine. Suite à ce premier séjour, il revient en Europe pour répondre à des engagements dans différents pays, tout en composant et emmenant sa musique partout. La même année, il est en France pour faire deux spectacles et préparer son nouvel album.

Année 2013 **Krishna Black Eagle** enregistre à Paris un nouveau single avec **Alain Decampos**, un batteur professionnel et accompli. Il a accompagné sur scène et en studio, **Joe Cooker**, **Zúquero**, **Lionel Richie**, **Sting**, **Shakira** entre autres.... **Krishna Black Eagle** est accompagné, une nouvelle fois, par son frère **Kim Yarbrough**, qu'ils considèrent comme l'un des meilleurs bassistes funk d'Europe, et du guitariste **Mike Cahan** de nationalité anglaise. Puis il retourne en Argentine et signe son 1er contrat d'édition avec **Warner Chappell Music** à Buenos Aires puisque **Marcelo Gació** directeur de la même société en Argentine gérait ces liens.

Année 2014 **Krishna Black Eagle (KBE)** est en contact avec le producteur et guitariste argentin **Nelson Pombal**, qu'il avait rencontré des années auparavant à son arrivée en Argentine, pour enregistrer un nouvel album.

Année 2015 Son nouvel album **Cherokee soul** est une production plus personnelle, peut-être parce qu'il avait trouvé de nouveaux horizons qui l'avaient amené à rencontrer d'autres grands artistes. La production musicale a été réalisée par lui-même et avec **Nelson Pombal**. Il était accompagné de musiciens: **Fernando Samalea** qui a joué avec **Charly García**, **Palito Ortega** et **Gustavo Ceratti**, **Bolsa González** et **Yulli Ruth** de **Pappo's Blues**, **Diego Reinholz** de **La 25"**, "Maxi Tym, guitariste de **Los Guasones** et de **Braun Marcelo**, claviériste d' **Axel**. Trompettiste **Miguel Angel Tallaritta**

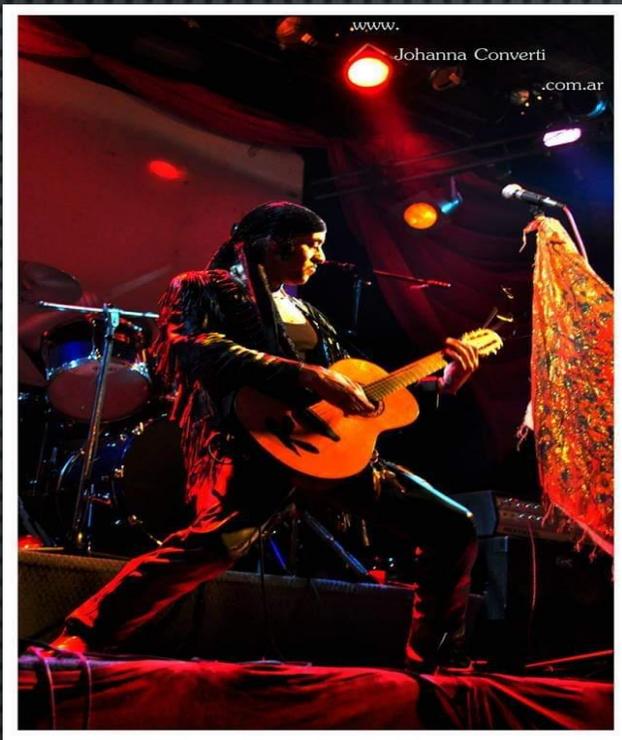
<https://youtu.be/RLrOuyOhUPI>



JohannaConverTi

**Année 2017** Le mastering de **Cherokee Soul** a été réalisé par **Chris Hanzsek** à Seattle, Washington USA. **Krishna Black Eagle** signe un nouveau contrat d'édition exclusif pour **Cherokee Soul** avec **Warner Chappell Music** en Argentine. Il continue ainsi d'être un artiste, compositeur producteur travaillant pour la distribution avec **Warner Chappell Music** comme en 2013 pour son précédent album **Phoenix Rising**. **Krishna Black Eagle** a également signé un contrat avec la société **S Music** pour la distribution numérique. A cette époque, le téléfilm à succès **Simona** avec **Angela Torres** était télévisé avec l'un des thèmes musicaux les plus écoutés **Freedom in your soul** de l'album **Cherokee Soul**.

**Année 2018 – 2019** **Krishna Black Eagle** fait le tour de tous les médias en Argentine. En cette fin d'année et début 2019, il a été invité par le Gouverneur du Chaco (Argentine) qui lui ouvre tous les moyens de diffusion dans la région et l'invite à donner des concerts. Pour **Krishna Black Eagle**, le plus émouvant était de pouvoir côtoyer la **communauté indienne Guarini** puisque les différentes races aborigènes argentines et américaines auxquelles appartenaient leurs ancêtres étaient entremêlées. Cela l'a inspiré à composer une nouvelle chanson **Star People** qui, comme à chaque fois, l'a conduit vers une nouvelle vision pour créer un nouvel album qu'il appellerait **Cherokee Chaman**. **Krishna Black Eagle** est ensuite retourné à Buenos Aires pour donner plusieurs spectacles. Puis il fait à nouveau appel à Nelson Pombal pour enregistrer cette nouvelle chanson **Star People** et avec les mêmes musiciens de l'album précédent. Devant l'engouement de l'équipe pour cette production, **Krishna Black Eagle** décide se lancer dans la création d'un nouvel album. **Krishna Black Eagle** décide d'abord de faire une nouvelle tournée en EUROPE en concerts et festivals. C'est ainsi que se déroulent sa vie et sa carrière musicale depuis des années, tant en Argentine qu'en Europe, laissant derrière lui cet adolescent qui sortait distribuer des journaux en plein hiver pour acheter sa première guitare.

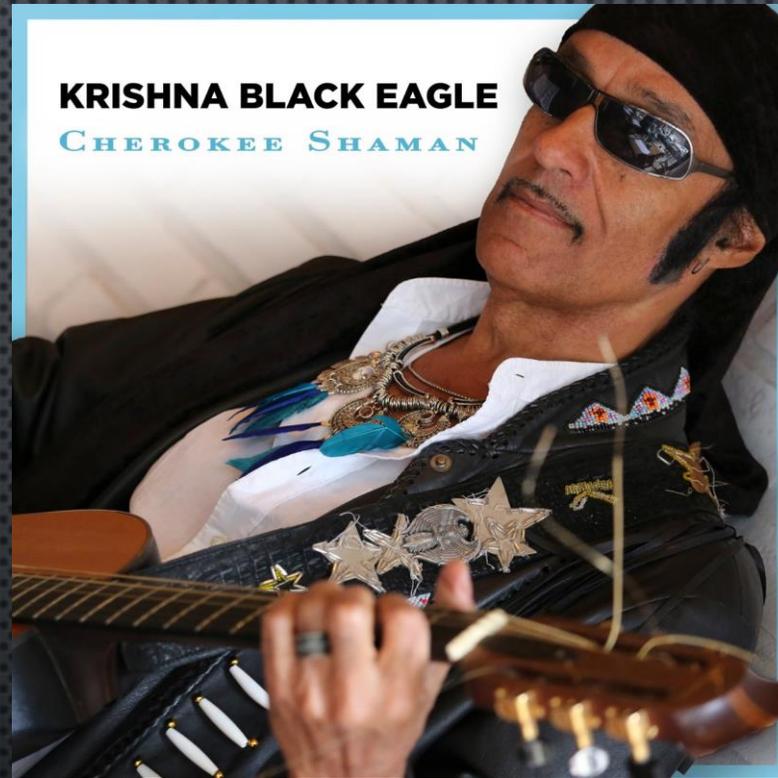


**Année 2020 Cherokee Shaman** le ramène en Argentine où il signe un contrat de distribution numérique pour cet album avec **EPSA MUSIC**. Malheureusement, **Cherokee Shaman** n'a pu avoir la promotion nécessaire à ce moment-là puisque la pandémie a forcé **Krishna Black Eagle** à retourner au Danemark. Cependant, sa créativité ne s'est pas arrêtée et la frustration qu'il ressentait de ne pas pouvoir écouter son album et le partager avec ses fans, lui a donné la force de créer et de composer plus de 40 nouvelles chansons. Étant en Europe, il rencontra en France le premier promoteur qui s'était occupé de lui pour **Phoenix Rising** et il signa donc un contrat de distribution et de gestion pour la France exclusivement avec **Gérard Tiffay** et avec l'une des plus importantes sociétés de France par **Albert Penouel** Dr. Production MCSI. Ces personnes ont déjà dirigé des spectacles de la stature des **Rolling Stones** et de **Michael Jackson**.

**Année 2021** Retour en novembre en Argentine pour enregistrer le nouvel album **MYTH OF CHEROKEE SUN**, avec le producteur et guitariste **Nelson Pombal** et pour enregistrer deux clips vidéo

**Année 2022** L'album est enregistré au **ION Studio** à Buenos Aires, et un contrat d'édition a été signé à nouveau avec **Warner Chappell Music** Argentina, dont la sortie est prévue en 2022. L'album "MYTH OF CHEROKEE SUN", le 3ème album enregistré en Argentine avec **Nelson Pombal**, clôt la série **CHEROKEE LEGEND**. Un documentaire sur l'enregistrement a été réalisé par **Netflix**.

# CHEROKEE LEGEND



# DISCOGRAPHIE - VIDEO CLIPS

<https://youtu.be/tkylo6yEsjo>

<https://youtu.be/q6Aehakw1Rs>

[https://youtube.com/playlist?list=OLAK5uy\\_nkSAWHc1RI8soDhKtbLOLD82DhoZ8VMMyE](https://youtube.com/playlist?list=OLAK5uy_nkSAWHc1RI8soDhKtbLOLD82DhoZ8VMMyE)

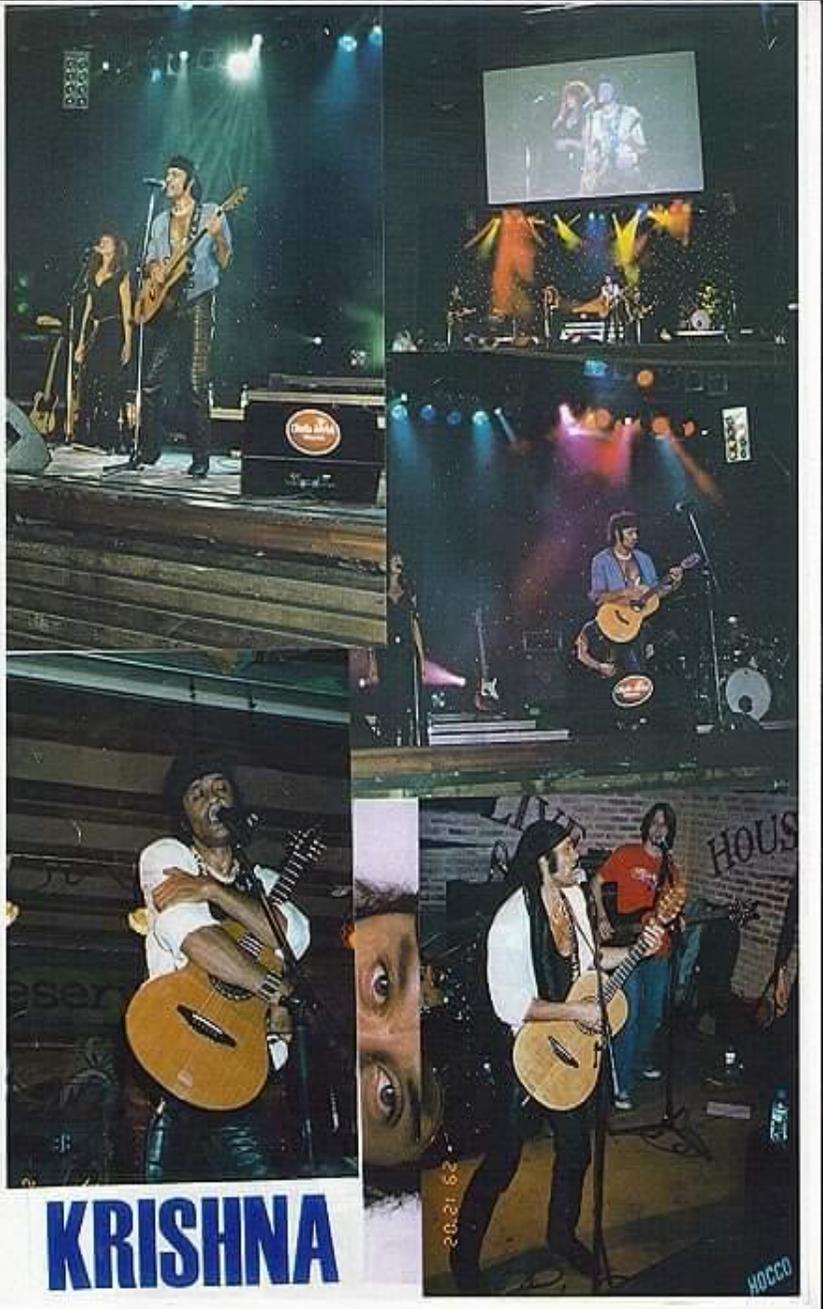
[https://youtube.com/playlist?list=OLAK5uy\\_IHp\\_VAoHI8AHSnsX9Llxf88F1UI7rYOBu](https://youtube.com/playlist?list=OLAK5uy_IHp_VAoHI8AHSnsX9Llxf88F1UI7rYOBu)

[https://youtube.com/playlist?list=OLAK5uy\\_nUJczotv86E6lf6CGn4YkmltHg\\_hyWGLQ](https://youtube.com/playlist?list=OLAK5uy_nUJczotv86E6lf6CGn4YkmltHg_hyWGLQ)

<https://youtu.be/RLrOuyOhUPI>

# VIDEOS ET IMAGES DE SHOWS







# EQUIPES ACTUELLES

ARGENTINE



FRANCE



DANNEMARK



[https://open.spotify.com/artist/2d404CfyO75xOqSQM0Qyvp?si=26xxGd8-RnWYI5fDskRBvw&utm\\_source=whatsapp](https://open.spotify.com/artist/2d404CfyO75xOqSQM0Qyvp?si=26xxGd8-RnWYI5fDskRBvw&utm_source=whatsapp)

<https://www.facebook.com/KrishnaBlackEagle/?ti=as>

<http://krishnablackeagle.com/>

<https://photos.app.goo.gl/hhhLueQUW6o85iKb9>