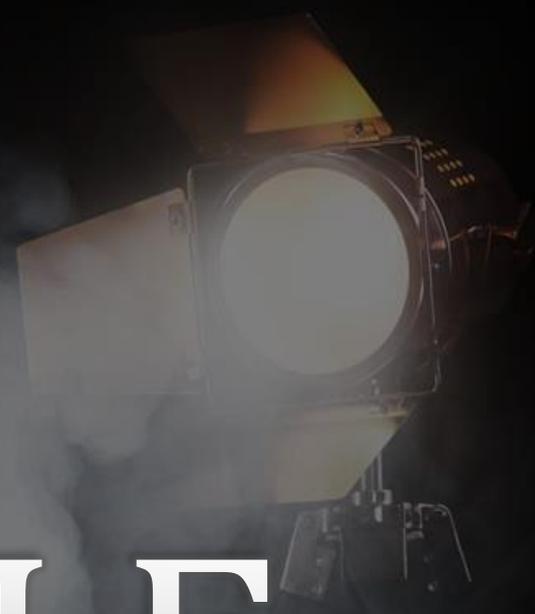


KRISHNA BLACK EAGLE

ARTISTA INTERNACIONAL

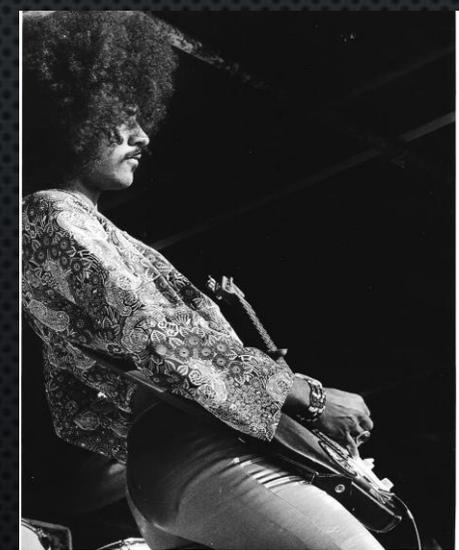
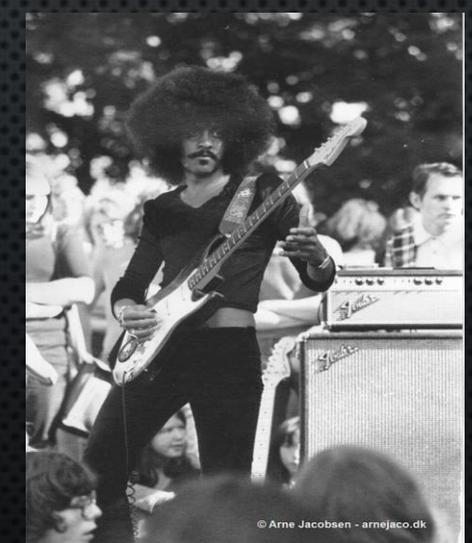


Biografía - Carrera - Discografía

Krishna Black Eagle: Artista internacional de origen mixto: indio cherokee, negro americano y danés. Creció entre Nueva York, Francia y Copenhague y comenzó su carrera en Dinamarca, donde tuvo su primer éxito como guitarrista y compositor de rock. Cuando era niño, fue a ver un concierto, donde tocaban los **New Yardbirds**. Estaban **Robert Plant, Jimmy Page, John Paul Jones y John Bonham**. En ese momento nadie sabía que sería el primer concierto en vivo en la historia de **Led Zeppelin**. Fue allí donde tuvo el honor de ver el embrión del mítico grupo antes del lanzamiento de su primer disco. Luego, el joven **Krishna** vio tocar a **Jimi Hendrix**, justo antes de su muerte. Estos dos conciertos marcan su elección y su deseo de convertirse en músico profesional e influirán en su música. Fue entonces cuando **Krishna** le reveló a su padre que ya no quería estudiar y que su único sueño era ser músico. La respuesta de su padre fue "si no estudias, tienes que trabajar", y así **Krishna** comenzó a repartir periódicos en medio del invierno nevado de Dinamarca en bicicleta y así recaudar el dinero para comprar su primera guitarra (Fender Mustang). **Krishna** caminaba así hacia su sueño.



1970s Krishna es su primera banda: **Sensory System** (considerada la primera banda de hard rock en Dinamarca), tocan en la primera parte de big bands como **Slade** y **Nazareth**. Entonces la música negra revolucionó los Estados Unidos. **Krishna** encuentra allí su nuevo camino musical y ha formado un nuevo grupo de Funk Soul **Street People** con los que grabó otra de sus creaciones con el álbum **Working Together**. Luego se fue a París a dar un concierto, estando ausente el cantor, los demás le ofrecieron cantar él mismo ya que las composiciones eran todas suyas. Así fue como **Krishna** inició su carrera como cantante. En el proceso, se fue a Alemania con el mismo grupo bajo el nombre de **Krishna** y Sangre Mixta. Durante su gira, su padre lo llama para decirle que habían recibido una llamada de un productor de París invitándolo a grabar un nuevo disco, a lo que **Krishna** se suma a su hermano y forman el grupo **Ya' Bros**. Nació el nuevo disco titulado **Making it with you**. Entonces decide irse e irse a grabar a Estados Unidos con varias leyendas del funk como **The Ohio Players**, **Heatwave**, **George Clinton** y **Parliament Funkadelic**. **Krishna** luego produjo un álbum con la famosa cantante sudafricana **Miriam Makeba** a pedido de Myriam. También tuvo el privilegio de tener a **Prince** en su banda cuando recién comenzaba su carrera artística, antes de convertirse en un ícono mundial. Luego fundó un grupo con su hermano **Kim Yarbrough Brothers**, y graban un disco en Nueva York con el sello **TSOB RECORDS**, **Under Control**.



Indianer mit dänischen Wurzeln

Krishna Black Eagle bringt eine höchst ungewöhnliche Mischung in den Club Schiller mit

► Cherokee Indian Rock Music – die gibt es in Albstadt nicht oft zu hören. Am Samstag, 11. Juni, freilich schon: Im Club Schiller spielt ab 21 Uhr Krishna Black Eagle.



Mit bürgerlichem Namen heißt er Krishna Yarbrough, und in seinen Wurzeln mischt sich manches: Der Musiker stammt von Cherokee-Indianern, Afro-Amerikanern und Dänen ab.

Durch diese gemischten Einflüsse ist es ihm gelungen, einen ganz eigenständigen Stil, basierend auf akustischen und elektrischen Gitarren, unter dem Einfluss von Cherokee-Indianischen Elementen zu kreieren. Seine charismatische Persönlichkeit und seine eindrucksvoll-soulig Stimme, die fünf Oktaven umfasst, machen ihn zu einem außergewöhnlichen Live-Performer.

Seine Konzerte sind laut Veranstalter dynamisch, mitreißend und fesselnd.

Krishna Black Eagle ist auf der ganzen Welt unterwegs und gibt unter anderem Konzerte in den USA, in Kanada und in ganz Europa, wo er

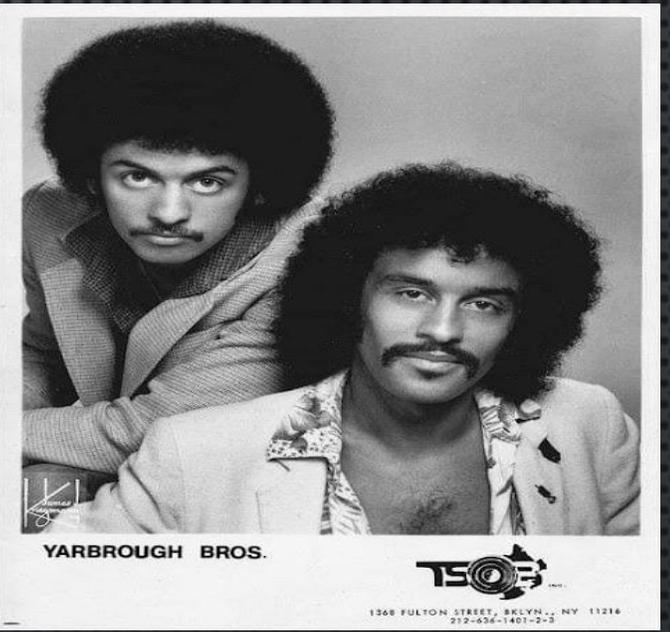
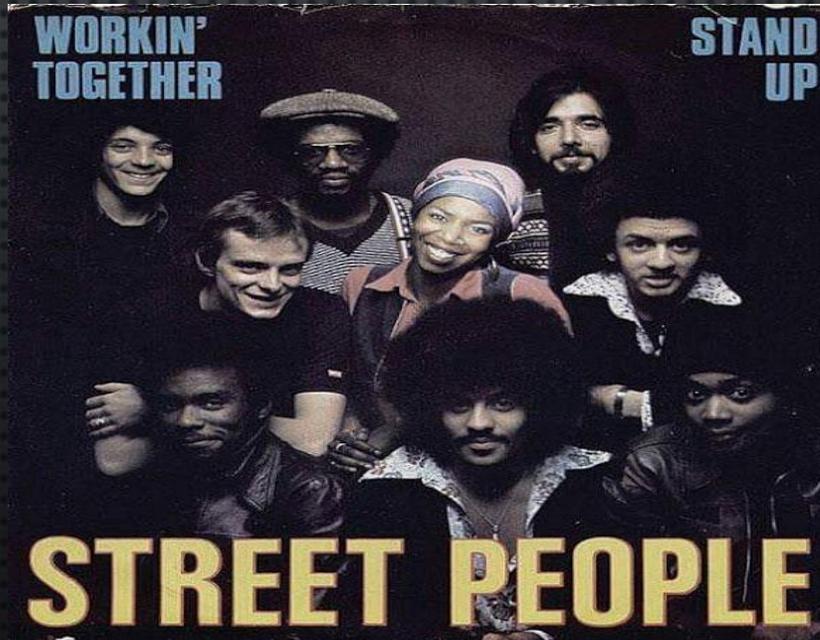
auch schon mehrfach als Support von Elton John aufgetreten ist. Aufgewachsen ist Krishna zwischen New York und Kopenhagen. Er begann seine Karriere in Dänemark als Komponist und später als Gitarrist in verschiedenen

Schwarzer Adler mit souliger Stimme: Krishna Black Eagle tritt im Ebinger Club Schiller auf. Foto: Veranstalter

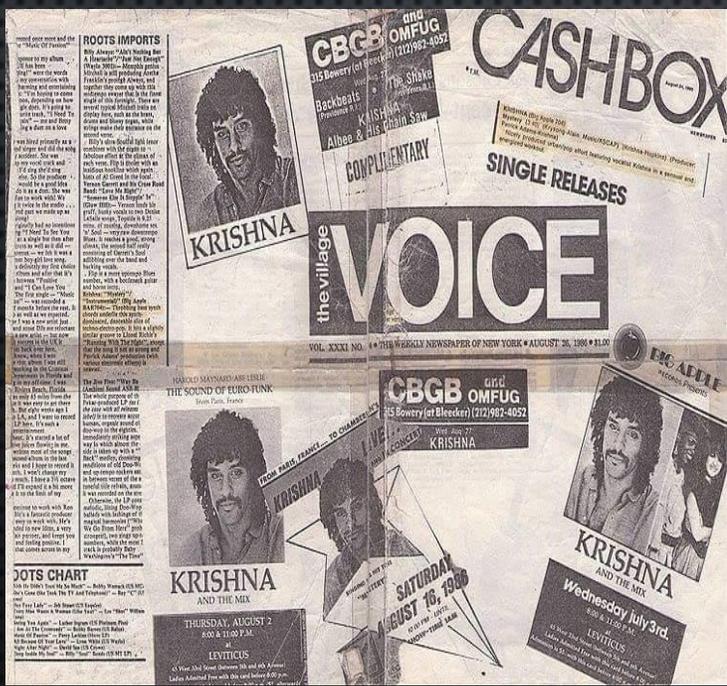
Bands, doch die Sehnsucht nach seiner zweiten Heimat zog ihn wieder zurück nach New York, wo er schließlich seine eigene Band zusammenstellte.

Zu seiner Inspiration tragen seine Wohnorte – New York, L.A., London, Madrid, Paris und Kopenhagen – bei. Ein Meilenstein seines privaten und musikalischen Lebens war es für Krishna, auf der Suche nach seinen Wurzeln die Spuren seiner Vorfahren, der Cherokee-Indianer, in der Nähe von Atlanta zu entdecken, die in absoluter Harmonie mit der Natur leben. Dieser Trip zurück zu seinen Ursprüngen veränderte auch seine musikalische Ausdrucksweise, und so flossen indianische Elemente in seine Musik ein, wie es bei Titeln wie »Phoenix Rising« oder »Middle Ground« eindrucksvoll zu hören ist.

Das Konzert beginnt um 21 Uhr, Einlass ist ab 19 Uhr.



Año 1980 Krishna decide evolucionar nuevamente en su carrera musical como solista en New York. Grabó su primer disco como tal, *Mystery*, bajo el sello **Big Apple Records. Este sencillo se escuchó en las radios y televisiones más importantes de Estados Unidos. Su notoriedad experimentó entonces una gran progresión. Krishna piensa en este período como uno de los mejores de su carrera, lleno de grandes recuerdos y anécdotas. En el año 86 regresa a París donde es llamado para dar conciertos en los principales escenarios y festivales. Los canales de televisión de Francia y España así lo demandan (**Canal Plus+**). Allí comienza a grabar otro disco de **Hot Love** que tuvo una excelente repercusión entre sus fans y muy buenas críticas en la prensa. El mismo año, regresa a New York y actúa en varios conciertos en el mítico club **CBGB**, donde diez años antes habían comenzado **The Ramones**, **Blondie**, **Police**, **B 52**. Krishna actuó allí con **Living Colour**. Muchos años después, la banda **Living Colour** se reencontró con Krishna recordando aquella época en la que tocaban con él. Con este disco inicia una larga gira por Canadá.**



Después de Canadá, **Krishna** regresó a los Estados Unidos y dio espectáculos en casi todos los estados. En California conoció a **Terence Trent D'Arby**. Este es otro punto culminante en la carrera de **Krishna**. Llamó a su gerente, quien respondió: "Si Terence hubiera ido a Londres, tú también tenías que ir. Cuando **Krishna** llegó a Londres, entró en un estudio y, para su sorpresa, descubrió que el productor musical había estado en la banda de Terence. Se estableció una relación personal y profesional increíble, y gracias a este productor **Krishna** conoció a muchos artistas internacionales (**Phil Collins**, **Duran Duran** entre otros). Nueva evolución en la carrera de **Krishna**, con su hermano acompañándolo como solista. **Krishna** comienza a componer y cantar funk rock. Así conoció a un gran productor francés de la mítica discográfica **Cbs Record International**, lo que le permitió grabar un nuevo disco en New York en los **Power Play Studio**. Luego, **Krishna** va a Madrid por invitación de productores españoles. Esto le permitió tocar en infinidad de shows, grabando otros discos como **Señorita**, álbum en Vivo.

KRISHNA

Desde New York en gira por España



Viernes 2 y Sábado 3 Febrero '96
1er pase: 10'30 noche - 2º pase: 12:30 noche

OJALA
DISCOTECA TEMPLO
(Antigua ANORMAN)
C/ Libertad, 7
AZUQUECA DE HENARES
(GUADALAJARA)

Actuaron con:
- Lionel Richie
- Terence Trent D'Arby
- Los Commodores

SIMPLEMENTE SENSACIONAL

MOBY DICH CLUB presenta: **Funk desde New York KRISHNA**
Jueves 2 de Julio '98 23:30 h. avda. de Brasil, 5 Madrid

INVITACIÓN

LANAYE AUDITORIO
C/ Luis Mitjans, 30 - TELF. 552 31 45
VIERNES 11 (A partir 01,00 H.) **KRISHNA - Soul**

1º DOMINGO
SIGÜENZA - 19:00 h.
Restaurante Bibi's Panqueques "Kilómetro"

KRISHNA
JUEVES 10 FEBRERO, EL GENIO "MADRID DEL FUNK Y SOUL" SE PRESENTA DE NUEVO ANTE NUESTROS CON SU ESPECTÁCULO MUSICAL E INTERACTIVO, PARA NUESTRO Y REPRESENTAR PARA ESTE MUNDO FORJADO QUE SIEMPRE HACE TIEMPO EN LA CAPITAL. EL DÍA, ENTRADA LIBRE.

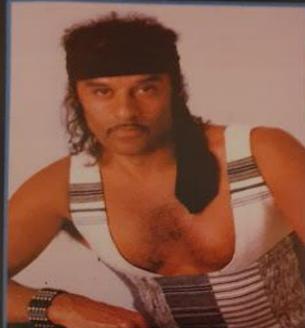
KRISHNA
Sábado 16 - 1h
Música Internacional

Bagel Lus SANTA DE MULLERA 23
TEL: 111 80 18 18 061 008 009

jueves 16 **Krishna** soul funk

Miércoles 14 y Jueves 15: Desde Nueva York llega el indomable **KRISHNA**. Un habitué de nuestra sala que esta vez trae Regga presentando su nuevo disco grabado en EE.UU. Vienen con un sonido enteramente inspirado. Funky & soul de extrema calidad, pero sobretodo un auténtico espectáculo de night club.

Heineken TE INVITA AL CONCIERTO DE KRISHNA
KRISHNA (funk from NEW YORK)
12 de JUNIO ACTUACION 23:30 h. Barnon C/ Santa Engracia, 17

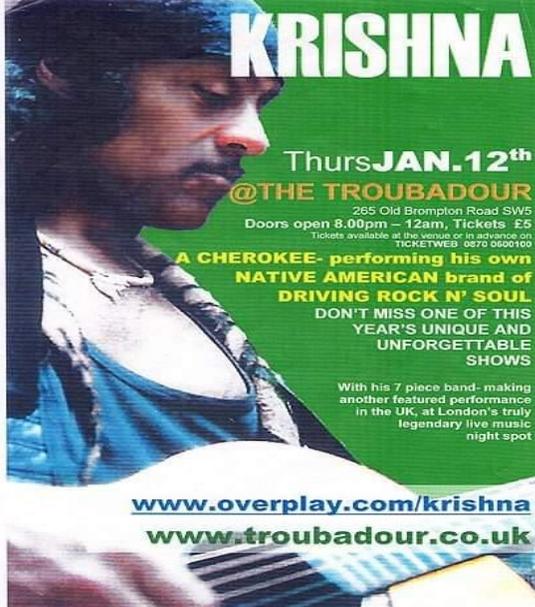


KRISHNA

18 - 29 AGOSTO

Conocidísimo artista y showman internacional, acaba de realizar una gira con enorme éxito en USA, Inglaterra, Francia, Suiza y Canadá. Su vasto repertorio incluye una mezcla de Funk, Rock y Soul. Después de haber grabado con grupos de Funk como "P Funk" y "Heatwave" empezó su carrera en solitario. En su biografía musical nos encontramos con numerosas colaboraciones ("Kool & the Gang", "Salt & Pepa" entre otros) y trabajos como artista invitado con Lionel Richie y Terence Trent D'Arby. Se autodefine ante todo como Showman y su directo es realmente impactante. Según la revista "Keyboard Magazine" no sólo es un excelente cantante, además su forma de bailar es comparable con la de James Brown. ¡Genial!

SEBASTIÁN COVER Nº5 + EDUQUINA ALBERTO AGUILERA + MADRID - TEL. 91 542 28 17



KRISHNA

Thurs **JAN. 12th**
@THE TROUBADOUR
285 Old Brompton Road SW5
Doors open 8.00pm - 12am, Tickets £5
Tickets available at the venue or in advance on TICKETWEB 0870 0600100

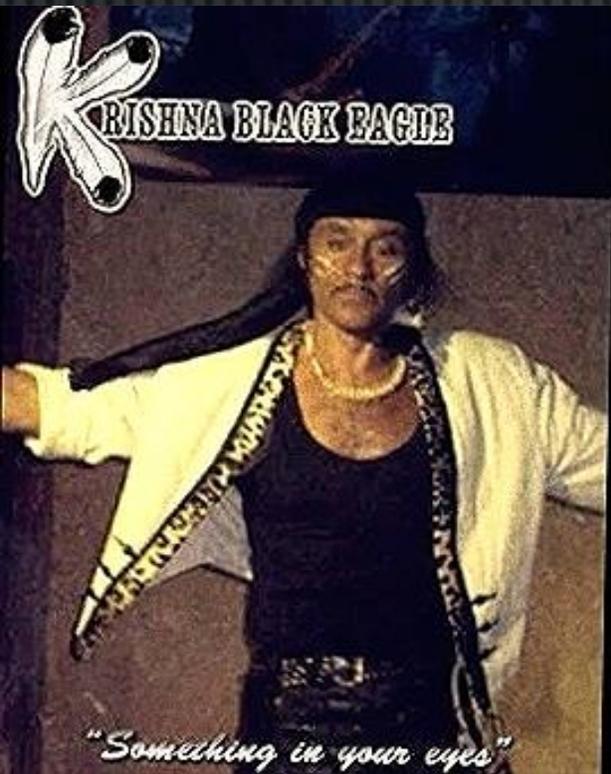
A CHEROKEE - performing his own NATIVE AMERICAN brand of DRIVING ROCK N' SOUL
DON'T MISS ONE OF THIS YEAR'S UNIQUE AND UNFORGETTABLE SHOWS

With his 7 piece band, making another featured performance in the UK, at London's truly legendary live music night spot

www.overplay.com/krishna
www.troubadour.co.uk

Año 1998 Krishna parte hacia Atlanta, Georgia donde descubre sus lazos de sangre Cherokee. De allí salió marcado espiritualmente y le inspiró un nuevo estilo musical único, el de un artista polivalente fusionando diferentes estilos musicales (rock, funk, soul, etc.) imbuido de la música de sus antepasados.

Año 1999 Desde Atlanta, regresa a Nueva York para grabar un sencillo **Something in your eyes** en el estudio **Unique Studios** donde ya habían grabado **Madonna** y **Aerosmith**, entre otros. La canción fue lanzada en Londres gracias a un amigo **Byron Byrd** que había Dirigió **The Commodores** con **Lionel Richie**. New York, Francia, Londres, Copenhague y Madrid son algunas de las etapas de la vida de **Krishna**, vivió como un nómada en ese momento. **Krishna** nunca dejó de viajar, grabar, crear, componer y actuar en espectáculos. durante los siguientes años.



Año 2003 Londres, United kingdom, **Krishna** realiza varios shows en **The Troubadour**, un pub muy popular y escenario de muchas estrellas internacionales como **Jimi Hendrix, Bob Dylan, Paul Simon, Ron Wood**, entre otros... Fue entonces cuando su potencial es apreciado por el mundo musical de Londres. **Krishna** pronto se encuentra compartiendo el escenario de un gran estadio con uno de los músicos y cantantes más famosos de su generación, **Elton John**. Gracias a este concierto, **Krishna** viajó a todos los lugares y escenarios más famosos de Londres, lo que lo llevó de gira hasta finales de 2005.

THE MAIL This is Hull And East Yorkshire www.thisishull.co.uk MONDAY JULY 21 2003

ELTON AT THE KC: Concert's success encourages

MEGASTAR IS

By ALISTAIR HOUGHTON
NEWS REPORTER

IT WAS an unforgettable night for thousands of fans who packed the KC stadium - but it won't be the last time the city welcomes a megastar.

Sir Elton John's concert received a rapturous reception from an audience of nearly 22,000 for the city's biggest concert.

And stadium supremo Adam Pearson revealed he is already in negotiations with other major artists to bring more super gigs to the city - and there could even be another later this year.

Sir Elton was clearly thrilled by the warmth of his Hull welcome on Saturday night.

And the football-mad singer wished Hull City luck for the forthcoming season.

From the stage Sir Elton paid heartfelt tribute to the "vision" of those who had planned and built the stadium.

And today a spokesman for the star wanted to tell fans how much the show had meant to Sir Elton.

He said: "It was a privilege for him to play at a new venue.

"It was a great atmosphere and great for him to be back in Hull."

Jim Turano, a journalist with the Illinois Entertainment, wrote the programme notes for the show.

And he was so keen to see the programme for himself he flew to Britain from his Chicago home on Friday and returned to the United States yesterday.

Jim, a veteran of some 50 Elton shows, said: "It was a very good show and it was obvious from Elton's performance that he was giving this Hull his extra.

"To play in a fantastic venue such as the KC Stadium will undoubtedly have added to Elton's performance. He knew it was an important occasion."

Stadium Management Company chairman Adam Pearson said: "It went tremendously. Everyone I have spoken to enjoyed the evening."

More than just support acts

It's hard for any act to live up to the massive talent of Sir Elton John.

But two of the acts chosen to support the star were truly entertaining.

Krishna, a Cherokee Indian, played his own brand of cutting-edge rock music on one of his rare appearances in the UK.

He whipped the crowd into a buoyant musical mood - despite the tough having a very different cultural flavour to Elton's hits.

It proved music really can cross all boundaries.

Krishna's performance was followed by Keroborn Decian Galaraba.

Mailed as a major new talent, the 22-year-old has a multi-million pound record deal and has already released a solo album.

His opening number, the Jackson Five's I'll Be There was warmly applauded by the growing crowd.

The Irish song, Carrickbegus, was also a popular number.

But his real hit was a rendition of Robbie Williams' Angels - which proved this plucky youngster to be a real star in the making.

GREAT ADVERTISEMENT: Sir Elton at the piano (top) and support acts David Smeadon (left), who impressed the audience, and Cherokee singer Krishna



KRISHNA
WITH SPECIAL GUESTS:
'KOFI' GREGG BROWN
+ IAN FISHER

ST MARY'S DAY
Thurs March 17th
@ The Half Moon Putney
93 Lower Richmond Rd. London SW15
0203 7809383, Tube: Putney Bridge
Doors 8.45pm - 11pm, Tickets: £7/cons £4
Tickets available at the venue or in advance on
TICKETWEB 0870 0600100

A Cherokee performing his own brand of cutting-edge rock music on one of his rare appearances in the UK.

With his band, making their debut nature performance in the UK.

"Krishna is not from your everyday mould, because his music has so many elements of sound that make it unique and exciting... a sensitive, outstanding performer with good, solid songs as his base, and only the sky is the limit for him." - The Village Voice, NYC

www.thevents.co.uk/krishna
[/koffregg.com](http://koffregg.com)
ianfisher.com



VIVRE A TROYES

SAMEDI 22 AOUT 2009

Événement blues rock : Krishna au Cotton Club

Attention, les amateurs de blues rock ont intérêt à réserver leur soirée, Krishna Black Eagle sera ce soir en concert au Cotton Club !

Artiste international, qui a réussi une singulière fusion entre le rock et la soul music, Krishna a joué en première partie d'Elton John. Véritable performer dans l'âme, on a souvent comparé ses performances à James Brown, Prince ou Bruce Springsteen. Rien que ça...

À savourer ce soir à partir de 21 h 30 au Cotton Club 8, rue Charbonnet. Tél. 03 25 76 11 71. Entrée libre



December 29, 1962 Bob Dylan was at Troubadour Club, London

Año 2006 Krishna regresa a París donde es recibido con las mejores críticas por todos los medios de televisión, radio y prensa escrita. Separado de su anterior mánager, fue en esta época cuando conoció a **Gérard Tiffay** para gestionar su carrera. **Krishna** se convierte en **Krishna Black Eagle** y trabaja en su primer disco como tal **Phoenix Rising** que es una fusión de géneros musicales, mezclando Rock Soul con las influencias de sus ancestros **Cherokee**. Se convirtió en su nuevo estilo musical, una síntesis de su carrera, de hecho, el estilo musical **Cherokee Rock**.

Año 2007 Krishna Black Eagle graba su primer disco bajo el nombre de **Krishna Black Eagle**, **Phoenix Rising**, en el estudio **Balik Farm** en los Alpes suizos con músicos ingleses y alemanes.

El año **2008** la empresa **Matchbox Records** de Oxford en Inglaterra saca este disco. **Krishna Black Eagle** ante el éxito del disco sale a dar muchos conciertos y participa en la promoción de los medios.

<https://youtu.be/3l-V2bVVYR4> Clip vidéo au Swiss Alps Studios **Studio Balik Farm**

Indianer mit dänischen Wurzeln

Krishna Black Eagle bringt eine höchst ungewöhnliche Mischung in den Club Schiller mit

► Cherokee Indian Rock Music – die gibt es in Albstadt nicht oft zu hören. Am Samstag, 11. Juni, freilich schon: Im Club Schiller spielt ab 21 Uhr Krishna Black Eagle.

Mit bürgerlichem Namen heißt er Krishna Yarbrough, und in seinen Wurzeln mischt sich manches: Der Musiker stammt von Cherokee-Indianern, Afro-Amerikanern und Dänen ab.

Durch diese gemischten Einflüsse ist es ihm gelungen, einen ganz eigenständigen Stil, basierend auf akustischen und elektrischen Gitarren,

unter dem Einfluss von Cherokee-Indianischen Elementen zu kreieren. Seine charismatische Persönlichkeit und seine eindrucksvoll-soullige Stimme, die fünf Oktaven umfasst, machen ihn zu einem außergewöhnlichen Live-Performer.



Schwarzer Adler mit souliger Stimme: Krishna Black Eagle tritt im Ebinger Club Schiller auf. Foto: Veranstalter

Seine Konzerte sind laut Veranstalter dynamisch, mitreißend und fesselnd. Krishna Black Eagle ist auf der ganzen Welt unterwegs und gibt unter anderem Konzerte in den USA, in Kanada und in ganz Europa, wo er

auch schon mehrfach als Support von Elton John aufgetreten ist. Aufgewachsen ist Krishna zwischen New York und Kopenhagen. Er begann seine Karriere in Dänemark als Komponist und später als Gitarrist in verschiedenen

Bands, doch die Sehnsucht nach seiner zweiten Heimat zog ihn wieder zurück nach New York, wo er schließlich seine eigene Band zusammenstellte.

Zu seiner Inspiration tragen seine Wohnorte – New York, LA, London, Madrid, Paris und Kopenhagen – bei. Ein Meilenstein seines privaten und musikalischen Lebens war es für Krishna, auf der Suche nach seinen Wurzeln die Spuren seiner Vorfahren, der Cherokee-Indianer, in der Nähe von Atlanta zu entdecken, die in absoluter Harmonie mit der Natur leben. Dieser Trip zurück zu seinen Ursprüngen veränderte auch seine musikalische Ausdrucksweise, und so flossen indianische Elemente in seine Musik ein, wie es bei Titeln wie »Phoenix Rising« oder »Middle Ground« eindrucksvoll zu hören ist.

Das Konzert beginnt um 21 Uhr, Einlass ist ab 19 Uhr.

10 ARRAS

LAGENDA DE LA SEMAINE

Des scouts, un prêtre, un concert, une élection et des assistantes maternelles

Scouts, toujours!
Le 2^e et le 17^e d'Arras (non ce ne sont pas les militaires, mais des scouts et guides de France) se retrouvent ce week-end pour organiser leur « camp dans la ville », au jardin du Gouvernement. De 14 h à 19 h, samedi. Ils accueilleront le public pour des jeux de découverte de la nature. Dimanche 12, ils inviteront la population à les rejoindre pour célébrer une grande messe en plein air, à 11 h.

Religion
Accueil du successeur de l'abbé Berthe, l'abbé Gérard Leprieux, à 19 h, à l'église Saint-Sauveur d'Arras, à 19 h, vendredi, 10 septembre.

Élection municipale
À Bory-Sainte-Reine, les électeurs voteront dimanche pour élire quatre conseillers municipaux.

Concerts à Cité Nature
Vendredi, à 20 h, Cité Nature accueillera un concert de Tichou (auteur-compositeur). Il y aura les premières parties de Tryn, Sébastien, Olivia Ruiz. Première partie Mattho-Phipps (guitare, basse), deuxième à venir. Entrée : 5 €

Festival Mées
Musique toujours, les vendredis 10 et samedi 11 à lieu la dixième édition du Blues festival, organisé par le CSE de Feuchy et la ville de Saint-Nicolas. Au programme des concerts Krishna Black Eagle, Owen Herzoff Quartet, vendredi, et samedi, des 19 h 30, salle Notre-Dame à Saint-Nicolas.

Assistants maternelles
Inauguration de la première maison d'assistantes maternelles du Pas-de-Calais à Arras-Saint-Aubin, vendredi, à 19 h.

A SUIVRE
De week-end chargé!
Le week-end pour l'arrageois sera riche en événements.
► Samedi 10 septembre, inauguration de la nouvelle salle de la Cité Nature, à 19 h 30, salle Notre-Dame à Saint-Nicolas.
► Dimanche 11 septembre, concert de Tichou, à 20 h, Cité Nature.
► Samedi 11 septembre, concert de Tichou, à 20 h, Cité Nature.
► Samedi 11 septembre, concert de Tichou, à 20 h, Cité Nature.
► Samedi 11 septembre, concert de Tichou, à 20 h, Cité Nature.

Krishna Black Eagle en concert lors du festival blues de Saint-Nicolas.

KRISHNA BLACK EAGLE

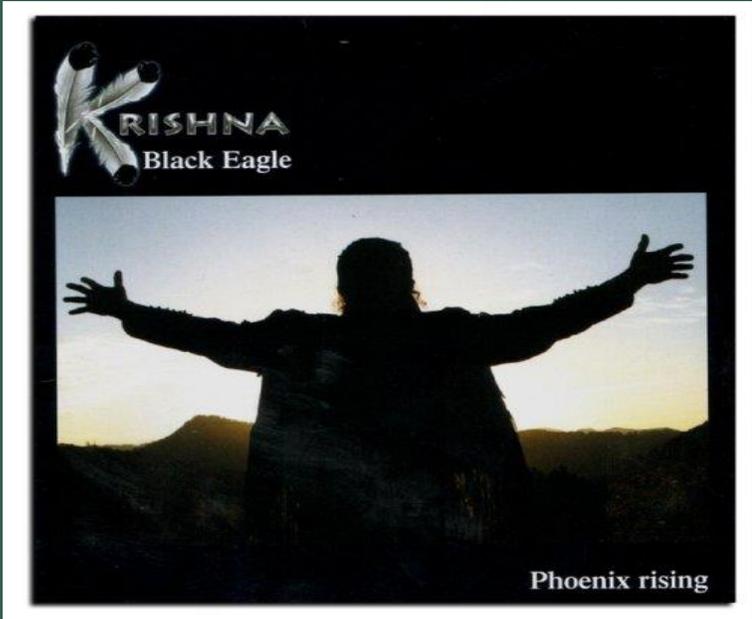
Krishna Black Eagle is an international artist fluent in speaking and singing in Spanish, English, French, and Swedish. Krishna Black Eagle has performed internationally and now on tour in many cities in South America. He presently can be seen on many national television shows with his chart topping records this year in Argentina. He has performed on stage with other famous artist as Elton John, Lionel Richie, Foreigner, etc.

KRISHNA BLACK EAGLE

JEVES 21 A B U I L
20-30HS

Teatro Sony
Basil Cadenas 0837 Palermo

z Management



A promotional poster for a live performance. At the top left is the feather logo. The text "RISHNA" is in large white letters, with "Black eagle (Cherokee)" below it. To the right, "LIVE" is written in large red letters, followed by "5 de APRIL '07" and "EL VAGON" in red. The central image shows Rishna performing on stage with a guitar. At the bottom, there is a small version of the "Phoenix rising" album cover. The text at the bottom reads: "A CHEROKEE- performing his own NATIVE AMERICAN brand of cutting-edge ROCK", "www.myspace.com/phoenixkrishna", and "Buy the CD 'Phoenix rising' on www.napster.com".

Año 2009 A raíz de una invitación, **Krishna Black Eagle** viaja a Buenos Aires por primera vez en varios meses. De inmediato le ofrecieron conciertos en determinados escenarios e invitaciones para participar en programas de radio y televisión como el programa **Un mundo perfecto** de otro representante del rock, **Roberto Pettinato** (Sumo) y el programa de animación del **1 al 5 (C5N)** dirigido por **Nico Magaldi**, entre otros medios nacionales e internacionales. Si bien ha estado directamente relacionado con grandes músicos internacionales, **Krishna** mantiene su humildad y simpatía como si recién comenzara su carrera. Trae su álbum **Phoenix Rising** con él, su guitarra todavía colgada del hombro. Su estilo de vestir con sus botas texanas, sus collares y pañuelos en la cabeza, su estilo de música **Cherokee Rock** le dan un aspecto que raya en el exotismo. Su voz, muy influenciada por **Ray Charles** y **James Brown**, sorprende desarrollándose a lo largo de cinco octavas. Argentina lo recibe entonces con los brazos abiertos y es reconocido y aplaudido en toda Argentina como en los demás países por los que ha transitado. Todo esto se vive como un espectáculo único... **Nace Krishna Black Eagle.**



De ese momento **Krishna Black Eagle** adoptó a la Argentina como su segunda patria. Alternó estancias en Europa o en otras regiones del mundo y Argentina. Tras esta primera estancia, regresa a Europa para cumplir compromisos en diferentes países, al mismo tiempo que compone y lleva su música a todas partes. El mismo año, está en Francia para hacer dos shows y preparar su nuevo disco.

Año 2013 Krishna Black Eagle graba un nuevo sencillo en París con **Alain Decampos**, un baterista profesional y consumado. Ha acompañado en el escenario y en el estudio a **Joe Cooker**, **Zúquero**, **Lionel Richie**, **Sting**, **Shakira** entre otros.... **Krishna Black Eagle** está acompañado, una vez más, por su hermano **Kim Yarbrough**, al que consideran uno de los mejores bajistas de funk de Europa, y el guitarrista **Mike Cahan**, de nacionalidad inglesa. Luego regresó a Argentina y firmó su primer contrato editorial con **Warner Chappell Music** en Buenos Aires desde que **Marcelo Gació**, director de la misma compañía en Argentina, gestionara estos vínculos.

Año 2014 Krishna Black Eagle (KBE) se pone en contacto con el productor y guitarrista argentino **Nelson Pombal**, a quien había conocido años antes cuando llegó a Argentina, para grabar un nuevo disco.

Año 2015 Su nuevo disco **Cherokee soul** es una producción más personal, quizás porque había encontrado nuevos horizontes que lo llevaron a conocer a otros grandes artistas. La producción musical la hizo él mismo y con **Nelson Pombal**. Lo acompañaron los músicos: **Fernando Samalea** que tocó con **Charly García**, **Palito Ortega** y **Gustavo Ceratti**, **Bolsa González** y **Yulli Ruth de Pappo's Blues**, **Diego Reinholz de La 25**”, “**Maxi Tym**, guitarrista de **Los Guasones** y **Braun Marcelo**, tecladista de **Axel**. . **Trompetista Miguel Ángel Tallaritta**

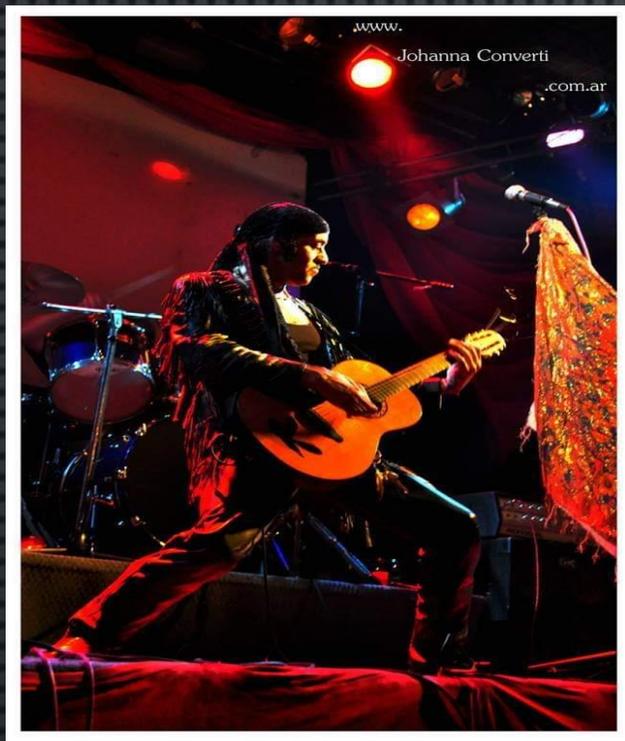
<https://youtu.be/RLrOuyOhUPI>



JohannaConver'ti

La masterización del año **2017 Cherokee Soul** fue realizada por **Chris Hanzsek** en Seattle, Washington, EE. UU. **Krishna Black Eagle** firma un nuevo acuerdo editorial exclusivo para **Cherokee Soul** con **Warner Chappell Music** en Argentina. Por lo tanto, continúa siendo un artista, compositor y productor que trabaja para la distribución con **Warner Chappell Music** como en 2013 para su anterior álbum **Phoenix Rising**. **Krishna Black Eagle** también ha firmado un contrato con la empresa **S Music** para la distribución digital. En esa época se televisaba la exitosa telefilme **Simona** protagonizada por **Ángela Torres** con uno de los temas musicales más escuchados **Freedom in your soul** del disco **Cherokee Soul**.

Año 2018 – 2019 Krishna Black Eagle da la vuelta a todos los medios de Argentina. A finales de año y principios de 2019 fue invitado por el **Gobernador del Chaco** (Argentina) quien le abrió todos los medios de difusión en la región y lo invitó a dar conciertos. Para **Krishna Black Eagle** lo más emotivo fue poder codearse con la **comunidad indígena Guarini** ya que se entrelazaron las diferentes razas aborígenes argentinas y americanas a las que pertenecían sus ancestros. Lo inspiró a componer una nueva canción **Star People** que, como siempre, lo llevó a una nueva visión para crear un nuevo álbum al que llamaría **Cherokee Chaman**. **Krishna Black Eagle** luego regresó a Buenos Aires para realizar varios espectáculos. Luego vuelve a convocar a **Nelson Pombal** para grabar este nuevo tema **Star People** y con los mismos músicos del disco anterior. Ante el entusiasmo del equipo por esta producción, **Krishna Black Eagle** decidió embarcarse en la creación de un nuevo disco. **Krishna Black Eagle** primero decide hacer una nueva gira en Europa en conciertos y festivales. Así se ha desarrollado su vida y su carrera musical durante años, tanto en Argentina como en Europa, dejando atrás a este adolescente que salió a repartir periódicos en pleno invierno para comprar su primera guitarra.

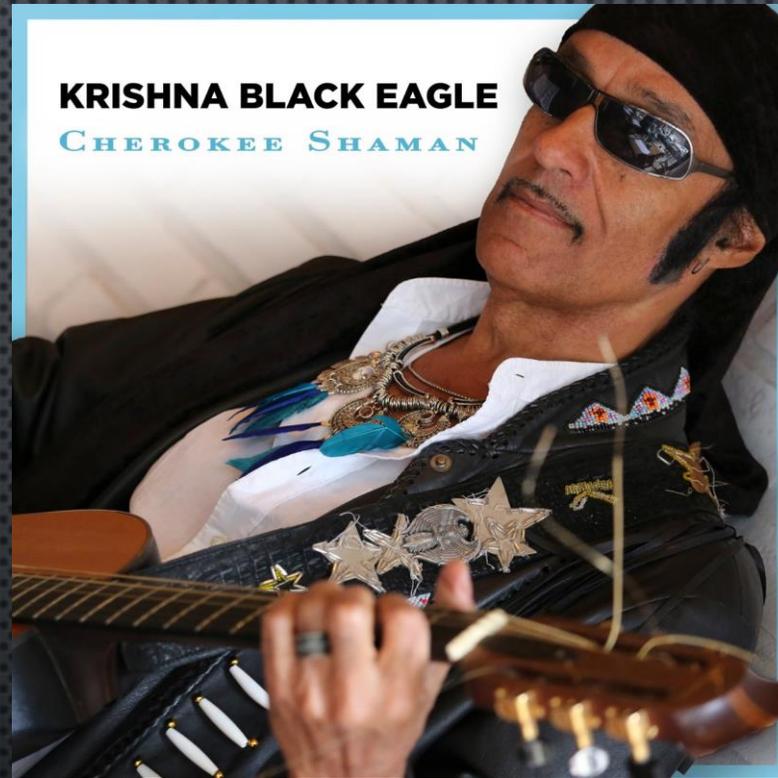


El año **2020 Cherokee Shaman** lo trae de regreso a Argentina donde firma un contrato de distribución digital de este disco con **EPSA MUSIC**. Desafortunadamente, **Cherokee Shaman** no pudo obtener la promoción necesaria en ese momento ya que la pandemia obligó a **Krishna Black Eagle** a regresar a Dinamarca. Sin embargo, su creatividad no se detuvo y la frustración que sintió por no poder escuchar su disco y compartirlo con sus fans le dio fuerzas para crear y componer más de 40 canciones nuevas. Estando en Europa, conoció en Francia al primer promotor que se había encargado de él para **Phoenix Rising** y así firmó un contrato de distribución y gestión para Francia en exclusiva con **Gérard Tiffay** y con una de las empresas más importantes de Francia por **Albert Penouel** Dr MCSI de producción. Estas personas ya han realizado espectáculos de la talla de los **Rolling Stones y Michael Jackson**.

Año 2021 Regresa en noviembre a Argentina para grabar el nuevo disco **Myth Of Cherokee Sun**, con el productor y guitarrista **Nelson Pombal** y para grabar dos videoclips.

Año 2022 Se graba el disco en **ION Studio** de Buenos Aires, y se ha renovado contrato editorial con **Warner Chappell Music** Argentina, cuyo lanzamiento está previsto para 2022. El disco **Myth of Cherokee Sun**, el 3er disco grabado en Argentina con **Nelson Pombal**, cierra la serie **Legend Cherokee**. **Netflix** realizó un documental sobre la grabación.

CHEROKEE LEGEND



DISCOGRAFÍA - VIDEOCLIPS

<https://youtu.be/tkylo6yEsjo>

<https://youtu.be/q6Aehakw1Rs>

https://youtube.com/playlist?list=OLAK5uy_nkSAWHc1RI8soDhKtbLOLD82DhoZ8VMYE

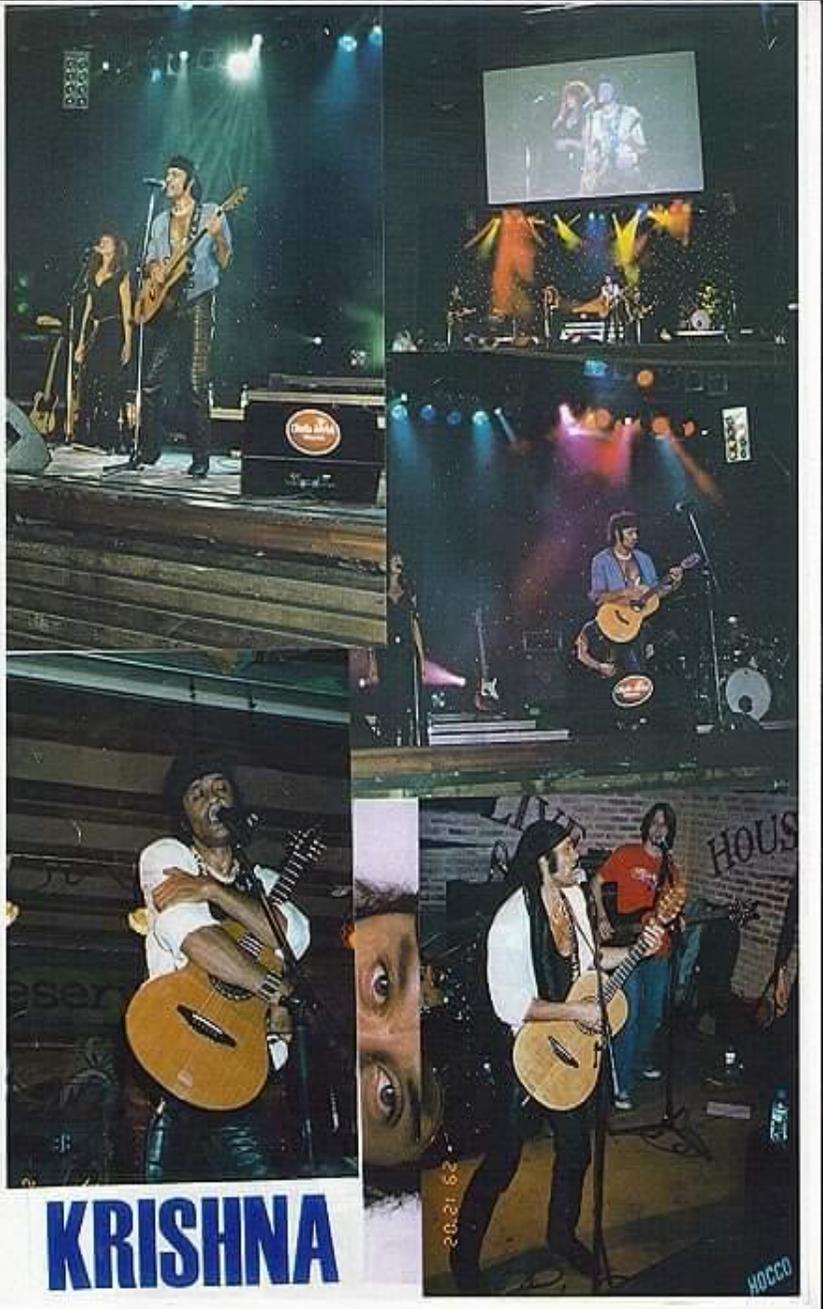
https://youtube.com/playlist?list=OLAK5uy_IHp_VAoHI8AHSnsX9Llxf88F1UI7rYOBUE

https://youtube.com/playlist?list=OLAK5uy_nUJczotv86E6lf6CGn4YkmltHg_hyWGLQ

<https://youtu.be/RLrOuyOhUPI>

VIDEOS Y FOTOS DE ESPECTÁCULOS





EQUIPOS ACTUALES

ARGENTINA



FRANCIA



DINAMARCA



https://open.spotify.com/artist/2d404CfyO75xOqSQM0Qyvp?si=26xxGd8-RnWYI5fDskRBvw&utm_source=whatsapp

<https://www.facebook.com/KrishnaBlackEagle/?ti=as>

<http://krishnablackeagle.com/>

<https://photos.app.goo.gl/hhhLueQUW6o85iKb9>